

ANKARA ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRETİM ÜYELİĞİ KADROLARINA ATAMA VE YÜKSELTME İLKELERİ

I. GENEL İLKELER

- a) Öğretim Üyeliği kadrolarına başvuran adayların, başvuru alanlarıyla ilgili olarak “Ankara Üniversitesi Öğretim Üyeliği Kadrolarına Atama ve Yükseltme İlkeleri”nde yer alan koşulları sağladıklarına ilişkin beyanname doldurmaları gereklidir.
- b) Öğretim üyeleri kadrolarına atama ve yükseltme başvurularında bir önceki akademik atama ve yükseltmelerde kullanılan Ankara Üniversitesi İlkelerine ilişkin beyannamenin ve bu beyannamede yer alan eserlerin de sunulması gereklidir. Tüm başvuru dosyası basılı ve elektronik ortamda teslim edilmelidir.
- c) Yayınların ve diğer akademik etkinliklerin adayın başvurduğu alanla ilgili olması zorunludur.
- ç) Eserler başvuru tarihinde basılı olarak yayımlanmış veya DOI numarası almış olmalıdır.
- d) Makalelerin tam metinli olması zorunludur.
- e) Bilimsel toplantılarda sunulan bildiriler bizzat aday tarafından sunulmuş olmalı veya aday bildiride birinci isim, ikinci isim/sorumlu yazar olarak yer almalıdır.
- f) Bu ilkelerin 3 (a), 3 (c), 6 (a), 6 (c) ve 6 (d) maddelerinde yer alan etkinliklerden her biri; bir adet 1 (a) maddesi etkinliği yerine kullanılabilir.
- g) Bu ilkelerin 12 (a) maddesinde yer alan uluslararası patent iki adet 1 (a) maddesi etkinliği yerine; 12 (b) maddesinde yer alan ulusal patent bir adet 1 (a) maddesi etkinliği yerine kullanılabilir.
- h) Ankara Üniversitesinde başvuru tarihinden önce ders veren öğretim elemanları, verdiği derslerin içeriklerini ve diğer ders materyalini Üniversite Web sayfası üzerinden yayımlamış olmalıdır.
- ı) İlanda belirtilenler dışında sunulan Merkezi Yabancı Dil belgesi “İngilizce” dilinde alınmış olmalıdır.
- i) Öğretim üyeliği kadrolarına atama ve yükseltme başvurularında, adayın kesinleşmiş ve yerine getirilmiş olmak kaydıyla, disiplin kurullarınca verilmiş birden fazla veya ilgili disiplin amirince verilmiş ikiden fazla disiplin cezası almamış olması gereklidir.
- j) Bu “İlkeler” 01.09.2018 tarihinde yürürlüğe girer.

II. ZORUNLU BAŞVURU KOŞULLARI

					AKADEMİK KADRO					
					Profesör	Doçent	Yardımcı Doçent	Yardımcı Doçent (Yeniden Atama)		
ZORUNLU BAŞVURU KOŞULLARI	1-	Doçent unvanının alındığı tarihten sonra en az 6 yarıyılı üniversitede olmak üzere alanında beş yıl çalışmış olmak,	2-	Başvurduğu alanda Ankara Üniversitesinde Doçentlik Zorunlu Başvuru Koşullarını yerine getirmiş olmak,	3-	Başvuruda bulunan adayın Zorunlu Puanın %50 fazlasını ve Gereken En Az Puanın da iki katını sağlaması durumunda yurt dışında bulunma koşulu aranmaz.	4-	Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde 3 ve üzerinde "H-indeksi" ne sahip olmak,	5-	Başvurularda doçent unvanının alındığı tarihten sonraki akademik etkinlikler dikkate alınır.
	1-	Doktora veya uzmanlık öğreniminin tamamlandığı tarihten sonra alanında en az dört yıl çalışmış olmak,	2-	Yükseköğretim Kurulunca geçerli kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından 100 tam puan üzerinden en az 75 veya eşdeğeri bir puan almış olmak,	3-	Lisans öğrenimini tamamladıktan sonra her biri 2 aydan az olmamak üzere en az 6 ay veya atanabilmek için Gereken En Az Puanın %50 fazlasını sağlamış olmak koşuluyla, lisans öğrenimini tamamladıktan sonra kesintisiz olarak en az 3 ay yurtdışında başvuru alanında eğitim ve araştırma çalışmalarında/ sanatsal faaliyetlerde bulunmuş olmak,	4-	Başvuruda bulunan adayın Zorunlu Puanın %50 fazlasını ve Gereken En Az Puanın da iki katını sağlaması durumunda yurt dışında bulunma koşulu aranmaz.	5-	Fen, Mühendislik ve Sağlık Bilimlerinde 2 ve üzerinde "H-indeksi" ne sahip olmak,
	1-	Doktora veya uzmanlık öğreniminin tamamlandığı tarihten sonra alanında en az iki yıl çalışmış olmak (Doktorasını yurt dışında yapan adaylarda bu koşul aranmaz.),	2-	Yükseköğretim Kurulunca geçerli kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından 100 tam puan üzerinden en az 70 veya eşdeğeri bir puan almış olmak,	3-	Lisans öğrenimini tamamladıktan sonra kesintisiz olarak en az 3 ay başvuru alanında yurtdışında eğitim ve araştırma çalışmalarında/sanatsal faaliyetlerde bulunmuş olmak,	4-	Üyeleri ilgili birim tarafından belirlenecek üç öğretim üyesinden oluşan bir jüri önünde alanıyla ilgili bir konuyu 20 dakika Türkçe ve 20 dakika yabancı dilde (Merkezi Yabancı Dil belgesindeki dil/dillerde) sunup başarılı olmak,		
	1-	Puanlama bir önceki atama tarihinden sonra yapılan tüm akademik etkinlikleri kapsar.	2-	Ankara Üniversitesinde yardımcı doçent olarak 9 yıl ve daha fazla çalışmış olanların yeniden atanabilmek için, Zorunlu Puan koşulu dikkate alınmaksızın, alanları için Gereken En Az Puanın % 75'ini sağlamaları gerekir.						

III. DEĞERLENDİRMEDE KULLANILACAK PUANLAR

1. MAKALE, BİLİMSEL - SANATSAL ETKİNLİK	
Hazırladığı lisansüstü veya uzmanlık tezlerinden üretilmemiş olmak koşuluyla	PUAN
MAKALE	
a) SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale	30*
b) Editöre mektup, özet veya kitap kritiği dışında, uluslararası alan indekslerince taranan dergilerde yayımlanmış makale	20*
c) ULAKBİM tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale	15*
ç) Kitap ve/veya hakemli dergilerde makale değerlendirmesi/tartışma yazısı, olgu sunumu, teknik not, eleştiri, kronik ya da yorum türü yazılar	5
d) Ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makale	8
BİLİMSEL-SANATSAL ETKİNLİK (Güzel Sanatlar Alanı için geçerlidir.)	
e) Uluslararası atölye çalışmaları, festival, koruma-onarım, müzecilik ve/veya müzede eğitim ve bienal türü sanatsal ve tasarıma yönelik etkinliklere eseri, performansı veya uygulaması ile katılmak	40
f) Ulusal atölye çalışmaları, festival, koruma-onarım, müzecilik ve/veya müzede eğitim ve bienal türü sanatsal ve tasarıma yönelik etkinliklere eseri, performansı veya uygulaması ile katılmak	20
g) Uluslararası tanınmış bir yayın kuruluşunda yayınlanmak üzere ve işitsel, görsel kaydı bulunmak koşuluyla stüdyo çalışması yapmak ve/veya orkestra eşliğinde konser vermek, alanında farklı tür, dönem ve stillerde, ileri düzeyde solistlik eserlerden oluşan resital vermek (Bir solistin tüm programı seslendirmesi koşulu ile en az 45 dakikalık performans süresi olmalıdır.)	30
h) Ulusal tanınmış bir yayın kuruluşunda yayınlanmak üzere ve işitsel, görsel kaydı bulunmak koşuluyla stüdyo çalışması yapmak ve/veya orkestra eşliğinde konser vermek, alanında farklı tür, dönem ve stillerde, ileri düzeyde solistlik eserlerden oluşan resital vermek (Bir solistin tüm programı seslendirmesi koşulu ile en az 45 dakikalık performans süresi olmalıdır.)	15
i) İlgili kurum ve kuruluşlardan alınmış görsel ve yazılı (gösteri programı, flyer, afiş, kitapçık vb.) belgelerle belgelendirmek koşuluyla, solo çalgı, oda müziği, orkestra müziği (senfonik müzik), sahne müziği (opera, bale, modern dans, tiyatro, müzikli oyun vb.), ses (vokal) topluluğu (eşlikli/eşiksiz koro, ses-piyano, solo insan sesi vb.) ve elektronik müzik türlerinde seçkin konser salonlarında icra edilmiş/yayınlanmış olmak koşulu ile özgün eser bestelemiş olmak	10
i) Oyunculuk dalı için, uluslararası seçkin tiyatro kurumlarında değişik türlerde önemli roller oynamak ve bunları görsel kayıtlarla belgelendirmek	30
j) Oyunculuk dalı için, ulusal seçkin tiyatro kurumlarında değişik türlerde önemli roller oynamak ve bunları görsel kayıtlarla belgelendirmek	15

k) Dansçı olarak (klasik bale, çağdaş dans, modern dans, halk dansları, fiziksel tiyatro, performans icracısı), ilgili kurum ve kuruluşlardan alınmış görsel belgelerle belgelendirmek koşuluyla, uluslararası seçkin kurumlar ve organizasyonlarda sahnelenen dans eserinde ve yanı sıra uluslararası seçkin kurumlar, platformlar ve organizasyonlarda sahnelenen dans eserinde önemli bir rol almış olmak	30
l) Dansçı olarak (klasik bale, çağdaş dans, modern dans, halk dansları, fiziksel tiyatro, performans icracısı), ilgili kurum ve kuruluşlardan alınmış görsel belgelerle belgelendirmek koşuluyla, ulusal seçkin kurumlar ve organizasyonlarda sahnelenen dans eserinde ve yanı sıra ulusal seçkin kurumlar, platformlar ve organizasyonlarda sahnelenen dans eserinde önemli bir rol almış olmak	15
m) Koreograf olarak ilgili kurum ve kuruluşlardan alınmış görsel ve yazılı (gösteri programı, flyer, afiş, kitapçık vb.) belgelerle belgelendirmek koşuluyla, Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlı kurumlarda (Devlet Opera ve Balesi, Devlet Tiyatroları, Devlet Halk Dansları Topluluğu vb.), ulusal ve uluslararası organizasyonlarda özgün eserin koreografisini gerçekleştirmiş ve sahnelemiş olmak	15
n) Rejidalı için önemli ve saygın tiyatrolarda oyunlar sahnelemek, sahnelenen oyunlardan görüntü kayıtlarıyla birlikte rejî defterini hazırlamak	20
o) Sahne tasarımı dalı için ilgili kurum ve kuruluşlardan alınmış görsel ve yazılı (gösteri programı, flyer, afiş, kitapçık vb.) belgelerle belgelendirmek koşuluyla sahneye oyun koymak	15
ö) Bir kurum veya kuruluş için düzenlenen koruma-onarım çalışmasında uygulamacı olarak yer almak, sanatsal alanların birinde kişisel sergi açmak	20
2.LİSANSÜSTÜ veya UZMANLIK TEZLERİNDEN ÜRETİLMİŞ MAKALE ve BİLDİRİ	
<i>Başvuru alanıyla ve hazırladığı lisansüstü veya uzmanlık tezleriyle ilgili olmak koşuluyla</i>	PUAN
a) SCI, SCI-Expanded, SSCI veya AHCI tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale	30*
b) Uluslararası alan indekslerince taranan dergilerde yayımlanmış makale	20*
c) ULAKBİM tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makale	15*
ç) Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulmuş ve tam veya özet metni basılmış sözlü bildiri	5
d) Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulmuş poster bildiri	2
e) Ulusal bilimsel toplantılarda başvuru alanında sunulmuş ve tam veya özet metni basılmış sözlü bildiri	3
3.KİTAP	
<i>Alanı ile ilgili ve bildiri kitapları hariç olmak koşuluyla</i>	PUAN
a) Tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış kitap yazarlığı	60
b) Tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış kitapta bölüm yazarlığı	30

c) Tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış kitapta editörlük	40
ç) Tanınmış ulusal yayınevlerince yayımlanmış kitap yazarlığı	30
d) Tanınmış ulusal yayınevlerince yayımlanmış kitapta bölüm yazarlığı	15
e) Tanınmış ulusal yayınevlerince yayımlanmış kitapta editörlük	20
f) Tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış bilimsel kitap çevirmenliği	30
g) Tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış bilimsel kitap bölümü çevirmenliği	10
4.ATIF	
<i>Kendi çalışmalarına yaptığı atıflar / satın almalar / gösterimler dışında</i>	PUAN
a) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde, tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış kitaplarda ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınların her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan eseri için	5
b) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki indeksler tarafından taranan dergilerde, tanınmış uluslararası yayınevlerince yayımlanmış kitaplarda bölüm yazarı olarak yayımlanan ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınların her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan eseri için	3
c) ULAKBİM tarafından taranan dergilerde, tanınmış ulusal yayınevlerince yayımlanmış kitaplarda ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınların her birinde, metin içindeki atıf sayısına bakılmaksızın atıf yapılan eseri için	3
ç) "H faktörü" nün en az 6 olması	3
d) Bireysel olarak gerçekleştirilmiş sanat eserleri, proje ve tasarımları, müzik yorum kayıtları, uluslararası sanat, eğitim, kültür araştırma ve geliştirme kurumları ya da kuruluşlarınca satın alınmış ve/veya görsel ve işitsel basında ya da dijital kanallarda yayımlanmış olmak (Güzel Sanatlar Alanı için geçerlidir.)	8
e) Bireysel olarak gerçekleştirilmiş sanat eserleri, proje ve tasarımları, müzik yorum kayıtları, ulusal sanat, eğitim, kültür araştırma ve geliştirme kurumları ya da kuruluşlarınca satın alınmış ve/veya görsel ve işitsel basında ya da dijital kanallarda yayımlanmış olmak (Güzel Sanatlar Alanı için geçerlidir.)	4
f) Ulusal/uluslararası yayınlarda, sanatsal çalışmaları hakkında yayın yapılmış olmak ve eserlerine yayınlarda yer verilmek (Güzel Sanatlar Alanı için geçerlidir.)	4
5.LİSANSÜSTÜ veya UZMANLIK TEZLERİNDE DANIŞMANLIK ve JÜRİ ÜYELİĞİ	
<i>Danışmanlığını yaptığı tamamlanmış veya normal süresi içerisinde devam eden lisansüstü veya uzmanlık tezlerinde</i>	PUAN
a) Doktora/uzmanlık tez danışmanlığı (tamamlanmış)	15

b) Doktora/uzmanlık tez danışmanlığı (devam eden)	5
c) Yüksek lisans tez danışmanlığı (tamamlanmış)	6
ç) Yüksek lisans tez danışmanlığı (devam eden)	3
d) Doktora tez izleme komitesi (TİK) üyeliği	2
e) Danışmanı ve tez izleme komitesi üyesi olduğu tezler dışında lisansüstü veya uzmanlık tez jürisi üyeliği	1
6.BİLİMSEL ARAŞTIRMA PROJESİ	
	PUAN
a) Devam etmekte olan veya başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı araştırma projesinde koordinatör / baş araştırmacı / yürütücü olmak	60
b) Devam etmekte olan veya başarı ile tamamlanmış AB Çerçeve Programı araştırma projesinde araştırmacı olmak	30
c) Derleme ve rapor hazırlama çalışmaları dışında, devam etmekte olan veya başarı ile tamamlanmış uluslararası destekli bilimsel araştırma projesinde ya da güzel sanatlar alanı ile ilgili bir projede yürütücü olmak	30
ç) Derleme ve rapor hazırlama çalışmaları dışında, devam etmekte olan veya başarı ile tamamlanmış uluslararası destekli bilimsel araştırma projesinde ya da güzel sanatlar alanı ile ilgili bir projede araştırmacı olmak	15
d) Üniversiteler dışındaki kamu ve özel kurum-kuruluşlar tarafından desteklenen bir araştırma / uygulama projesinde ya da güzel sanatlar alanı ile ilgili bir projede yürütücü olmak	30
e) Üniversiteler dışındaki kamu ve özel kurum-kuruluşlar tarafından desteklenen bir araştırma/ uygulama projesinde ya da güzel sanatlar alanı ile ilgili bir projede araştırmacı veya yardımcı araştırmacı olmak	15
7.BİLİMSEL TOPLANTI	
	PUAN
a) Uluslararası bilimsel toplantıda davetli konuşmacı olmak	15
b) Uluslararası bilimsel toplantıda sunulan sözlü bildiri	10
c) Uluslararası bilimsel toplantıda sunulan poster bildiri	8
ç) Ulusal bilimsel toplantıda davetli konuşmacı olmak	8
d) Ulusal bilimsel toplantıda sunulan sözlü bildiri	5

e) Ulusal bilimsel toplantıda sunulan poster bildirisi	2
8.EĞİTİM-ÖĞRETİM ETKİNLİĞİ	
<i>Doktora öğrenimini tamamladıktan sonra açık, uzaktan veya yüz yüze verdiği ders</i>	PUAN
a) Bir dönemde verilen her lisansüstü veya uzmanlık dersi için	4
b) Bir dönemde verilen her ön lisans veya lisans dersi için	3
c) Bir dönemde yabancı dilde verilen her lisans, lisansüstü veya uzmanlık dersi için	5
ç) Uluslararası bir sertifikalı eğitim kursuna eğitici olarak katılmış olmak	5
d) Ulusal bir sertifikalı eğitim kursuna eğitici olarak katılmış olmak	2
9.DERGİ EDİTÖRLÜĞÜ, EDİTÖR YARDIMCILIĞI veya KONUK EDİTÖRLÜK	
	PUAN
a) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde	10
b) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki indeksler ve ULAKBİM tarafından taranan dergilerde	5
10.DERGİ YAYIN KURULU ÜYELİĞİ	
	PUAN
a) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI tarafından taranan dergilerde	4
b) SCI, SCI-Expanded, SSCI ve AHCI dışındaki indeksler ve ULAKBİM tarafından taranan dergilerde	2
11.ÖDÜL	
	PUAN
a) Yayın teşvik ödülleri dışında, uluslararası tanınırlığı olan bilim kurumları tarafından verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü	30
b) Yayın teşvik ödülleri dışında, ulusal tanınırlığı olan bilim kurumları tarafından verilen bilim, teşvik, sanat veya araştırma ödülü	15
12.PATENT	
<i>Uluslararası patentin resmi onaylı çeviri belgesi ile ibraz edilmesi koşuluyla</i>	PUAN

a) Uluslararası patent (Tanınırlığı olan patent kurumlarından alınan ve Ankara Üniversitesi tarafından kabul edilen)	60
b) Ulusal patent	30
13.DİĞER ETKİNLİKLER	
	PUAN
a) Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından 85 veya eşdeğeri bir puan almak	10
b) Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından ikinci bir yabancı dilde 65 veya eşdeğeri bir puan almak	10
c) Uluslararası öğretim elemanı değişim programlarına katılmış olmak	3
ç) Etki faktörü 5 ve üzerinde olan (yayının yapıldığı yılda geçerli faktör) dergilerde yapılan yayın	3
d) Ulusal/uluslararası bir standardın hazırlanmasında görev almak	5
e) Ulusal/uluslararası nitelikte bir bilimsel/sanatsal etkinliğin düzenleme veya bilimsel değerlendirme komitesinde/yarışma jürisinde yer almak, bu nitelikte bir etkinliğe ait bildiri kitabının editörlüğünü yapmış olmak, bu etkinliklere sanatsal eserleri ile katılmak	5
f) Güzel sanatlar alanında sanat yapıtı, tasarım ve yorum çalışmalarıyla ve /veya sanat eğitimi için öncü çalışmalarla uluslararası jürili etkinliklerde derece almak	10
g) Üniversite - toplum/üniversite -endüstri işbirliği çerçevesinde sosyal sorumluluk çalışmaları ve projeleri içerisinde görev almak	2
h) Tanınırlığı olan bilimsel kurum projelerinde veya ulusal / uluslararası dergilerde hakemlik ve danışmanlık yapmak	2
ı) Eğitim-Araştırma faaliyetleri sırasında üniversite komisyonlarında görev almak	1
i) Bilimsel bir laboratuvar uygulaması / tanı tedavi kılavuzu vb. Türkçeye çevirmek	5
j) Sözlük veya ansiklopedi çalışmasında görev almak	10
l) Üst yönetici tarafından verilen idari görevi yürütmek (her yıl için)	5
m) Akademik Teşvikten 2 yıl üst üste 60 ve üzerinde puan almış olmak	2

*Sosyal Bilimler ve Güzel Sanatlar Alanlarında puan hesaplanırken (1a), (1b), (1c),(2a), (2b) ve (2c) maddelerinin puanlarının 1,5katı alınır.

IV. BİLİM ALANLARI İLE İLGİLİ ÖZEL KOŞULLAR

FEN, MÜHENDİSLİK ve SAĞLIK BİLİMLERİ				
Bölüm	AKADEMİK KADRO			
	Profesör	Doçent	Yardımcı Doçent	Yardımcı Doçent (Yeniden Atama)
1. Makale	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az dördünde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalı ve makalelerin en az biri (1a) maddesi kapsamında yapılmış olmalıdır. - (1a) maddesinden en az 60 puan alınmalıdır. - Bu bölümden en az 120 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az üçünde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalı ve makalelerin en az biri (1a) maddesi kapsamında yapılmış olmalıdır. - (1a) maddesinden en az 90 puan alınmalıdır. - (1a) maddesindeki makalelerden en az ikisi son üç yılda yayımlanmış olmalıdır. - Bu bölümden en az 150 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az ikisinde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalı ve makalelerin en az biri (1a) maddesi kapsamında yapılmış olmalıdır. - (1a) maddesinden en az 60 puan alınmalıdır. - (1a) maddesindeki makalelerden en az biri son iki yılda yayımlanmış olmalıdır. - Bu bölümden en az 80 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az birinde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalıdır. - (1a) maddesinden en az 30 puan alınmalıdır. - Bu bölümden en az 60 puan alınmalıdır.
2. Lisansüstü veya Uzmanlık Tezlerinden Üretilmiş Makale ve Bildiri	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölüm kapsamında puanlama yapılmaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - (2a), (2b), (2c) maddeleri kapsamında en az 15 puan alınmalıdır; en fazla 40 puan* değerlendirmeye alınır. 	<ul style="list-style-type: none"> - (2a), (2b), (2c) maddeleri kapsamında en az 15 puan alınmalıdır; en fazla 40 puan* değerlendirmeye alınır. 	-----
3. Kitap	-----	-----	-----	-----
4. Atıf	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölümden en az 40 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölümden en az 20 puan alınmalıdır. 	-----	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
5. Lisansüstü veya Uzmanlık Tezlerinde Danışmanlık ve Jüri Üyeliği	<ul style="list-style-type: none"> - İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır. - Bu bölümden en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır. 	<ul style="list-style-type: none"> - İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır. - Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır. - Yüksekokul bünyesinde çalışan kişilerde bu koşul aranmaz. 	-----	<ul style="list-style-type: none"> - İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır. - Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır. - Yüksekokul bünyesinde çalışan kişilerde bu koşul aranmaz.

	- Yüksekökol bünyesinde çalışan kişilerde bu koşul aranmaz.			
6. Bilimsel Araştırma Projesi	-----	-----	-----	-----
7. Bilimsel Toplantı	- Bu bölümden en az 30 puan alınmalıdır; en fazla 50puan* değerlendirmeye alınır. - (7a), (7b), (7c) maddeleri kapsamında en az 10 puan alınmalıdır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	- Bu bölümden en az 30 puan alınmalıdır; en fazla 50puan* değerlendirmeye alınır. - (7a), (7b), (7c) maddeleri kapsamında en az 8 puan alınmalıdır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	- Bu bölümden en az 15 puan alınmalıdır; en fazla 40puan* değerlendirmeye alınır. - (7a), (7b), (7c) maddeleri kapsamında en az 8 puan alınmalıdır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	- Bu bölümde son üç yılda yapılan faaliyetlerden en az 15 puan alınmalıdır. - (7a), (7b), (7c) maddeleri kapsamında en az 8 puan alınmalıdır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.
8. Eğitim-Öğretim Etkinliği	- Bu bölümden en az 10 puan alınmalıdır; en fazla 20 puan* değerlendirmeye alınır.	- Bu bölümden en fazla 20 puan* değerlendirmeye alınır.	-----	- Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
9. Dergi Editörlüğü, Editör Yardımcılığı veya Konuk Editörlük	-----	-----	-----	-----
10. Dergi Yayın Kurulu Üyeliği	-----	-----	-----	-----
11. Ödül	-----	-----	-----	-----
12. Patent	-----	-----	-----	-----
13. Diğer Etkinlikler	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	-----	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.

*) Bilim alanları ile ilgili özel koşullarda belirtilen en fazla puan kısıtlamaları, atama ve yükseltme için "Gereken En Az Puan" koşulu sağlandıktan sonar ortadan kalkar.

SOSYAL BİLİMLER

Bölüm	AKADEMİK KADRO			
	Profesör	Doçent	Yardımcı Doçent	Yardımcı Doçent (Yeniden Atama)
1. Makale	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az dördünde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalıdır. - (1ç)maddesinden en fazla 20 puan*değerlendirmeye alınır. - (1d)maddesinden en fazla 16 puan*değerlendirmeye alınır. - Bu bölümden en az 120 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az üçünde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalıdır. - Bu bölümden en az 150 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az ikisinde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalıdır. - Makalelerden en az biri son iki yılda yayımlanmış olmalıdır. - Bu bölümden en az 80 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Makaleler çok yazarlı ise aday, en az birinde birinci, ikinci, üçüncü isim veya sorumlu yazar olmalıdır. - Bu bölümden en az 60 puan alınmalıdır.
2. Lisansüstü Tezlerinden Üretilmiş Makale ve Bildiri	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölüm kapsamında puanlama yapılmaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - (2a), (2b), (2c) maddeleri kapsamında en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 45 puan* değerlendirmeye alınır. 	<ul style="list-style-type: none"> - (2a), (2b), (2c) maddeleri kapsamında en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 45 puan* değerlendirmeye alınır. 	-----
3. Kitap	<ul style="list-style-type: none"> - Hukuk temel alanı için (3ç) maddesi kapsamında değerlendirilmek üzere tek yazarlı monografik bir çalışma yayımlanmalıdır.** 	<ul style="list-style-type: none"> - Hukuk temel alanı için (3ç) maddesi kapsamında değerlendirilmek üzere tek yazarlı monografik bir çalışma yayımlanmalıdır.** 	-----	-----
4. Atıf	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölümden en az 15 puan alınmalıdır. 	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölümden en az 15 puan alınmalıdır. 	-----	<ul style="list-style-type: none"> - Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
5. Lisansüstü Danışmanlık ve Jüri Üyeliği	<ul style="list-style-type: none"> - İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır. - Bu bölümden en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 30puan* değerlendirmeye alınır. - Yüksekokul bünyesinde çalışan kişilerde bu koşul aranmaz. 	<ul style="list-style-type: none"> - İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır. - Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır. - Yüksekokul bünyesinde çalışan kişilerde bu koşul aranmaz. 	-----	<ul style="list-style-type: none"> - İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır. - Bu bölümden en az 5puan alınmalıdır. - Yüksekokul bünyesinde çalışan kişilerde bu koşul aranmaz.
6. Bilimsel Araştırma Projesi	-----	-----	-----	-----

7. Bilimsel Toplantı	- Bu bölümden en az 30 puan alınmalıdır; en fazla 50puan* değerlendirmeye alınır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	- Bu bölümden en az 30 puan alınmalıdır; en fazla 50puan* değerlendirmeye alınır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	- Bu bölümden en az 10 puan alınmalıdır; en fazla 40puan* değerlendirmeye alınır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	- Bu bölümde son üç yılda yapılan faaliyetlerden en az 15 puan alınmalıdır. - Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.
8. Eğitim-Öğretim Etkinliği	- Bu bölümden en az 10 puan alınmalıdır; en fazla 20puan* değerlendirmeye alınır.	- Bu bölümden en fazla 20puan* değerlendirmeye alınır.	-----	- Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
9. Dergi Editörlüğü, Editör Yardımcılığı veya Konuk Editörlük	-----	-----	-----	-----
10. Dergi Yayın Kurulu Üyeliği	-----	-----	-----	-----
11. Ödül	-----	-----	-----	-----
12. Patent	-----	-----	-----	-----
13. Diğer Etkinlikler	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	-----	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.

*) Bilim alanları ile ilgili özel koşullarda belirtilen en fazla puan kısıtlamaları, atama ve yükseltme için "Gereken En Az Puan" koşulu sağlandıktan sonar ortadan kalkar.

**) Hukukalanı için bir adet (1b) maddesi etkinliği yerine kullanılabilir.

GÜZEL SANATLAR

Bölüm	AKADEMİK KADRO			
	Profesör	Doçent	Yardımcı Doçent	Yardımcı Doçent (Yeniden Atama)
1. Makale, Bilimsel - Sanatsal Etkinlikler	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde (1e)-(1ö) maddeleri arasındaki etkinliklerden en az 60 puan alınmalıdır.- Bu bölümden en az 120 puan alınmalıdır.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde (1e)-(1ö) maddeleri arasındaki etkinliklerden en az 60 puan alınmalıdır.- Bu bölümden en az 150 puan alınmalıdır.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde (1e)-(1ö) maddeleri arasındaki etkinliklerden en az 40 puan alınmalıdır.- Bu bölümden en az 80 puan alınmalıdır.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde (1e)-(1ö) maddeleri arasındaki etkinliklerden en az 30 puan alınmalıdır.- Bu bölümden en az 60 puan alınmalıdır.
2. Lisansüstü Tezlerinden Üretilmiş Makale ve Bildiri	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölüm kapsamında puanlama yapılmaz.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde (2a), (2b),(2c) maddeleri kapsamında en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 45 puan* değerlendirmeye alınır.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde (2a), (2b), (2c) maddeleri kapsamında en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 45 puan* değerlendirmeye alınır.	-----
3. Kitap	-----	-----	-----	-----
4. Atıf	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümden en az 15 puan alınmalıdır.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümden en az 15 puan alınmalıdır.	-----	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
5. Lisansüstü Tezlerinde Danışmanlık ve Jüri Üyeliği	<ul style="list-style-type: none">- İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır.- Bu bölümden en az 20 puan alınmalıdır; en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	<ul style="list-style-type: none">- İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır.- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	-----	<ul style="list-style-type: none">- İkinci/eş danışman asıl danışman için öngörülen puanın yarısını alır.- Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
6. Bilimsel Araştırma Projesi	-----	-----	-----	-----
7. Bilimsel Toplantı	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümden en az 30 puan alınmalıdır; en fazla 50 puan* değerlendirmeye alınır.- Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümden en az 30 puan alınmalıdır; en fazla 50 puan* değerlendirmeye alınır.- Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümden en az 10 puan alınmalıdır; en fazla 40 puan* değerlendirmeye alınır.- Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.	<ul style="list-style-type: none">- Bu bölümde son üç yılda yapılan faaliyetlerden en az 15 puan alınmalıdır.- Aynı toplantıda sunulan çoklu bildirilerden yalnızca ikisi puanlamaya dahil edilir.

8. Eğitim-Öğretim Etkinliği	- Bu bölümden en az 10 puan alınmalıdır; en fazla 20 puan* değerlendirmeye alınır.	- Bu bölümden en fazla 20 puan* değerlendirmeye alınır.	-----	- Bu bölümden en az 5 puan alınmalıdır.
9. Dergi Editörlüğü, Editör Yardımcılığı veya Konuk Editörlük	-----	-----	-----	-----
10. Dergi Yayın Kurulu Üyeliği	-----	-----	-----	-----
11. Ödül	-----	-----	-----	-----
12. Patent	-----	-----	-----	-----
13. Diğer Etkinlikler	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.	-----	- Bu bölümden en fazla 30 puan* değerlendirmeye alınır.

*) Bilim alanları ile ilgili özel koşullarda belirtilen en fazla puan kısıtlamaları, atama ve yükseltme için "Gereken En Az Puan" koşulu sağlandıktan sonar ortadan kalkar.

PUANLAMA ÇİZELGESİ (FEN, MÜHENDİSLİK ve SAĞLIK BİLİMLERİ)

		Profesör		Doçent		Yardımcı Doçent		Yardımcı Doçent "Yeniden Atama"
		Zorunlu	En Fazla	Zorunlu	En Fazla	Zorunlu	En Fazla	Zorunlu
1. Makale		120	-----	150	-----	80	-----	60
2. Lisansüstü veya Uzmanlık Tezlerinden Üretilmiş Makale ve Bildiri		-----	-----	15	40	15	40	-----
3. Kitap		-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
4. Atıf		40	-----	20	-----	-----	-----	5
5. Lisansüstü veya Uzmanlık Tezlerinde Danışmanlık ve Jüri Üyeliği		20	30	-----	30	-----	-----	5
6. Bilimsel Araştırma Projesi		-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
7. Bilimsel Toplantı		30	50	30	50	15	40	15
8. Eğitim-Öğretim Etkinliği		10	20	-----	20	-----	-----	5
9. Dergi Editörlüğü, Editör Yardımcılığı veya Konuk Editörlük		-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
10. Dergi Yayın Kurulu Üyeliği		-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
11. Ödül		-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
12. Patent		-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
13. Diğer Etkinlikler		-----	30	-----	30	-----	-----	-----
Zorunlu Puan		220	-----	215	-----	110	-----	90
Gereken En Az Puan		280		280		140		120

PUANLAMA ÇİZELGESİ (SOSYAL BİLİMLER ve GÜZEL SANATLAR)

	Profesör		Doçent		Yardımcı Doçent		Yardımcı Doçent "Yeniden Atama"
	Zorunlu	En Fazla	Zorunlu	En Fazla	Zorunlu	En Fazla	Zorunlu
1. Makale, Bilimsel - Sanatsal Etkinlik	120	-----	150	-----	80	-----	60
2. Lisansüstü veya Uzmanlık Tezlerinden Üretilmiş Makale ve Bildiri	-----	-----	20	45	20	45	-----
3. Kitap	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
4. Atıf	15	-----	15	-----	-----	-----	5
5. Lisansüstü veya Uzmanlık Tezlerinde Danışmanlık ve Jüri Üyeliği	20	30	-----	30	-----	-----	5
6. Bilimsel Araştırma Projesi	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
7. Bilimsel Toplantı	30	50	30	50	10	40	15
8. Eğitim-Öğretim Etkinliği	10	20	-----	20	-----	-----	5
9. Dergi Editörlüğü, Editör Yardımcılığı veya Konuk Editörlük	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
10. Dergi Yayın Kurulu Üyeliği	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
11. Ödül	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
12. Patent	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----
13. Diğer Etkinlikler	-----	30	-----	30	-----	-----	-----
Zorunlu Puan	195		215		110		90
Gereken En Az Puan	280		280		140		120

V. AÇIKLAMALAR

Konu	Açıklama
SCI	Science Citation Index
SCI-Expanded	Science Citation Index-Expanded
SSCI	Social Sciences Citation Index
AHCI	Art and Humanities Citation Index
ULAKBİM	Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi
AB Çerçeve Programları	Avrupa Birliği tarafından, üye ve aday ülkelerin çeşitli alanlardaki ulusal politika ve uygulamalarının birbirine yakınlaştırılması amacıyla oluşturulan Topluluk Programlarından birisidir.
DOI (Digital Object Identifier)	Dijital Nesne Tanımlayıcı
TİK	Doktora Tez İzleme Komitesi
Tanınmış Ulusal Yayınevi	En az beş yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınları Türkiye'deki üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayınlamış yayınevi.
Tanınmış Uluslararası Yayınevi	En az beş yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınladığı kitaplar dünyanın bilinen üniversitelerinde kataloglanan ve aynı alanda daha önce en az 20 kitap yayınlamış olan yayınevi.
Ulusal Hakemli Dergi	Editörü ve en az beş değişik üniversitenin öğretim üyelerinden oluşmuş danışma kurulu (bilim kurulu üyesi veya hakemi) olan, bilimsel özgün araştırma makalelerini en az bir hakemin olumlu görüşünü alarak yayımlayan, üniversite kütüphanelerinden erişilebilir dergi.
Uluslararası Bilimsel Toplantı	Sözlü sunum yapan konuşmacıların ve sunulan bildirilerin en az % 30'unun yabancı bilim insanlarından oluştuğu, yabancı dilde gerçekleştirilen, araştırmacı veya bilim insanlarının özgün görüş veya bulgularını paylaştıkları, sunum özetlerinin bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği bilimsel toplantı.
Ulusal Bilimsel Toplantı	Ulusal düzeyde farklı kurumlarda çalışan araştırmacı veya bilim insanlarının özgün görüş veya bulgularını paylaştıkları, sunum özetlerinin bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantı.
Yayımlanmış Makale	Özgün nitelik taşıyan, basılı veya DOI ya da eşdeğer standart numara ile elektronik ortamda yayımlanmış makale.

VI. İSTİSNALAR

Fen, mühendislik ve sağlık bilimleri alanları içerisinde yer alan ve aşağıda adları verilen akademik birimler için Sosyal Bilimler için belirtilen koşullar uygulanır.

- Spor Bilimleri Fakóltesi
- Veteriner Fakóltesi Veteriner Tarihi ve Deontolojisi Anabilim Dalı
- Eczacılık Fakóltesi Eczacılık İşletmeciliği Anabilim Dalı
- Sağlık Bilimleri Fakóltesi bünyesinde yer alan ocuk Geliřimi, Sağlık Kurumları Yönetimi ve Sosyal Hizmet Anabilim Dalları